



**M2G DRONES**<sup>®</sup>  
Soluções em Imagens Aéreas

# ACOMPANHAMENTO DE OBRAS

CONHEÇA NOSSOS SERVIÇOS



2023

# SEGURANÇA QUALIDADE E RESPONSABILIDADE



Os drones utilizados pela M2G Drones são da DJI, maior e melhor fabricantes de Drones do mundo - Alta tecnologia e qualidade para voos com segurança.

Além disso, todos os drones são homologados na **ANATEL** e cadastrados na **ANAC**. Os voos são previamente autorizados no **DECEA** e possuem **Seguro Obrigatório R.E.T.A.**,

É emitido também a **ARO - Avaliação do Risco Operacional** do voo e o piloto sempre está de posse do **Manual da Aeronave**.

Todos os documentos citados acima são **obrigatórios** e podem ser solicitados em uma abordagem. Lembrando que o contratante é sempre co-responsável pela contratação deste tipo de serviço.

Portanto, não corra riscos desnecessários. Contrate sempre a M2G Drones e não tenha preocupações.

\* Nosso pilotos sempre estão devidamente equipados com os **EPI's (Equipamentos de Proteção Individual)** necessários para realizar suas atividades e com a **ASO (atestado de Saúde Ocupacional)** em dia.





**RESPONSABILIDADE  
TRANSPARÊNCIA  
CONFIABILIDADE  
CRIATIVIDADE  
SEGURANÇA  
QUALIDADE  
PARCERIA  
VALOR**



**M2G DRONES**<sup>®</sup>  
Soluções em Imagens Aéreas

# NÓS CONSTRUÍMOS PARCERIAS

Nosso objetivo é formar parcerias duradouras, oferecendo uma gama de serviços de altíssima qualidade.

Prezamos pela transparência no atendimento buscando sempre uma solução que atenda todas as suas demandas.

Temos a missão de atender a suas necessidades com intuito de trazer soluções inovadoras e com o objetivo de reduzir tempo e custos através da alta tecnologia dos Drones.

Nosso diferencial é a captação das imagens com a segurança e a qualidade que você precisa.

Seja parceiro você também e diga como podemos ajudá-lo!



CÓDIGO DE  
CONDUTA



CANAL  
ABERTO



[www.m2gdrones.com.br](http://www.m2gdrones.com.br) |

# ACOMPANHAMENTO DE OBRAS

Esta solução é o carro chefe na M2G Drones.

Realizamos o acompanhamento de obras do início ao fim com visitas quinzenais, mensais ou de acordo com sua necessidade durante toda a construção, desde a terraplanagem até a entrega das chaves do empreendimento.

O material poderá ser utilizado para auxiliar os engenheiros, construtoras, incorporadoras que terão a visão muito mais ampla e uma clareza da evolução da obra, além de mitigar risco e consequentemente reduzir custos e tempo.

As imagens poderão ser entregues editadas ou brutas, para que sua área de marketing ou sua agência possa trabalhar na divulgação e expansão das vendas, divulgando nas mídias sociais.

REALIZAMOS:

- IMAGENS AÉREAS
- IMAGENS EM SOLO



1



# IMAGENS AÉREAS



2



# IMAGENS EM SOLO



# IMAGENS AÉREAS COM DRONES



# IMAGENS AÉREAS



São diversos serviços disponíveis para infinitas utilidades. Você poderá utilizar as imagens para a elaboração de relatórios técnicos de engenharia, imagens para publicidade e propaganda em diversas mídias, imagens para divulgar a evolução da obra para os futuros moradores e muito mais!



FOTOS E VÍDEOS  
HORIZONTAIS



INSERÇÃO PARA  
PERSPECTIVA 3D



FOTOS E VÍDEOS  
VERTICAIS



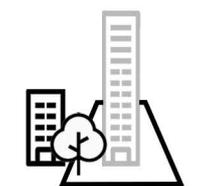
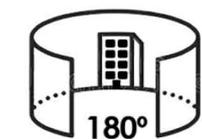
IMAGENS  
EM 360°



IMAGENS  
PANORÂMICAS



TIME LAPSE &  
HYPER LAPSE



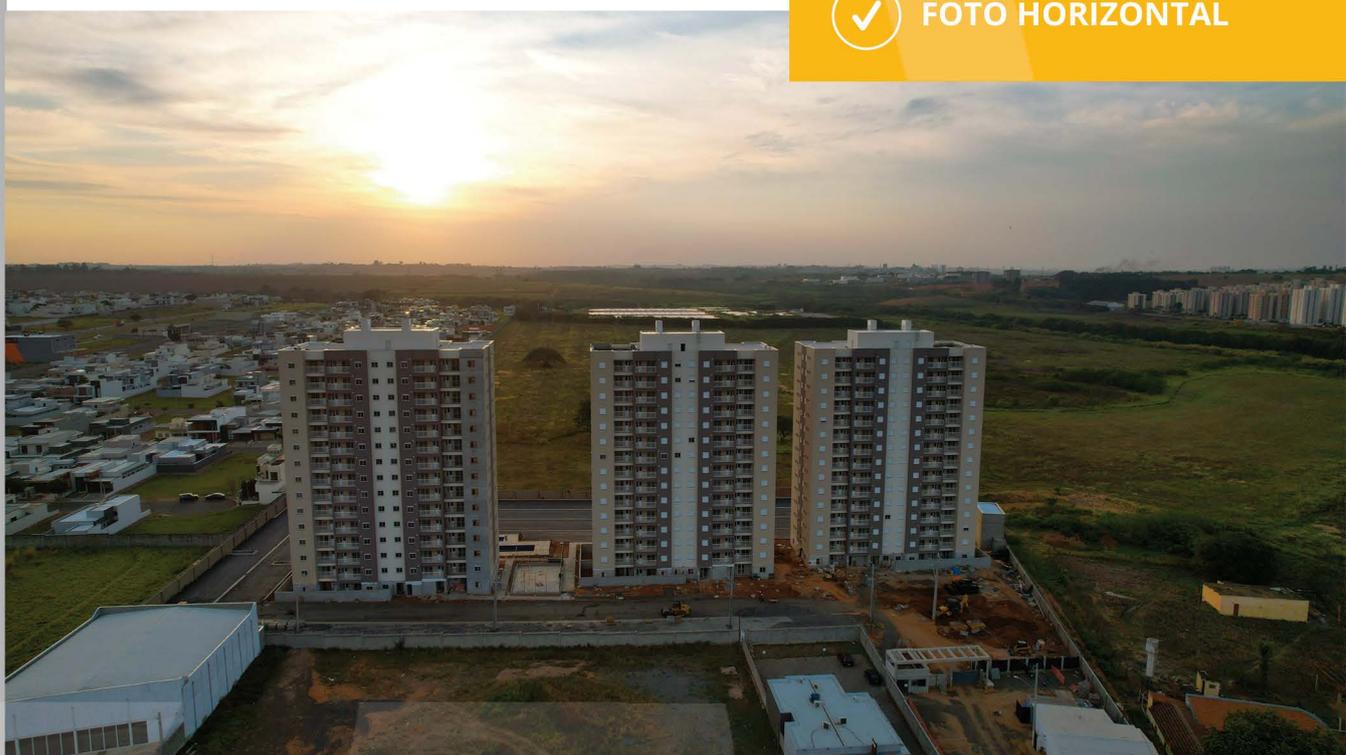
# IMAGEM AÉREA HORIZONTAL (padrão)



É realizado imagens em altíssima resolução, em vários ângulos e alturas, previamente determinados.

As fotos são captadas em JPEG + RAW simultaneamente e os vídeos podem ser captados em diversas resoluções, chegando até em 5.4k. A escolha é realizada previamente de acordo com a finalidade do vídeo.

✓ FOTO HORIZONTAL



✓ VÍDEO HORIZONTAL



## Modos de Fotografia

20 MP - De 72 à 300 DPI  
5472×3648 (3:2)  
5472×3078 (16:9)

JPEG/DNG (RAW)

## Modos de Vídeo

5,4K: 5472×3078  
a 24/25/30 fps

4K em Ultra HD: 3840×2160  
a 24/25/30/48/50/60 fps

2,7K: 2688×1512  
a 24/25/30/48/50/60 fps

FHD: 1920×1080  
a 24/25/30/48/50/60/120 fps

MP4/MOV (H.264/MPEG-4 AVC, H.265/HEVC)

# IMAGEM AÉREA VERTICAL

A imagem aérea na vertical é realizada através da captura de 03 (três) fotos que são automaticamente unidas formando 01 imagem vertical. (exemplo abaixo)

Ou através de “crop” de uma imagem captada na horizontal.

Este tipo de imagem é muito utilizado nas mídias sociais, principalmente no Instagram.

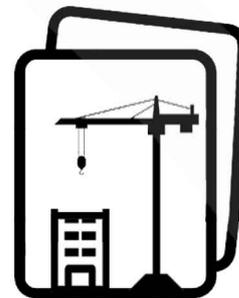


FOTO VERTICAL



VÍDEO VERTICAL



## Modos de Fotografia

Vertical (3x1):  
3328x8000 (largura x altura)

JPEG/DNG (RAW)

# FOTO AÉREA PANORÂMICA



A imagem aérea panorâmica é formada através da captação de 21 fotos unidas, formando uma só imagem. Elas são muito utilizadas para demonstrar a localização do empreendimento de formas muito mais ampla (180°)



FOTO ORIGEM



FOTO COM PIN'S



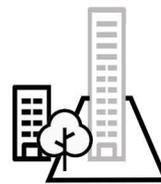
## Modos de Fotografia

Panorâmica em 180°  
(3 x 7): 8192 x 3500  
(largura x altura)

JPEG/DNG (RAW)

Exemplo da utilização

# FOTO AÉREA PARA INSERÇÃO DE PERSPECTIVA 3D



Realizamos a captação de imagens aéreas dos lotes onde serão construídos os futuros empreendimentos.

É realizado a captação de diversas fotos em altíssima resolução, em vários ângulos e alturas diferentes, ou conforme descrições previamente estabelecidas.

As imagens capturadas serão utilizadas para incluir os projetos de perspectivas 3D.

## Modos de Fotografia

20 MP - De 72 à 300 DPI  
5472x3648 (3:2)  
5472x3078 (16:9)  
Ou qualquer outro formato

JPEG/DNG (RAW)

✓ FOTO ORIGEM



✓ FOTO COM PERSPECTIVA 3D



# VÍDEO AÉREO TIME & HYPER LAPSE



Realizamos a captação de vídeo no modo Time Lapse e Hyperlapse. O resultado é surpreendente e chama muito atenção do seu público, principalmente quando realizado no modo noturno.

 **TIME LAPSE** .....: sem movimento do drone

 **HYPER LAPSE** .....: com movimento do drone

 **VÍDEO MODO HYPERLAPSE**



[CLIQUE AQUI PARA VISUALIZAR UM EXEMPLO](#)

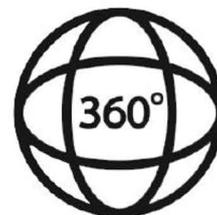


## Modos de Vídeo

Captura na horizontal  
1080p ou 4K  
(com opção de salvar todas as fotos que  
deram origem ao vídeo)

Resultado vertical  
com "crop" da imagem

# FOTO AÉREA EM 360°



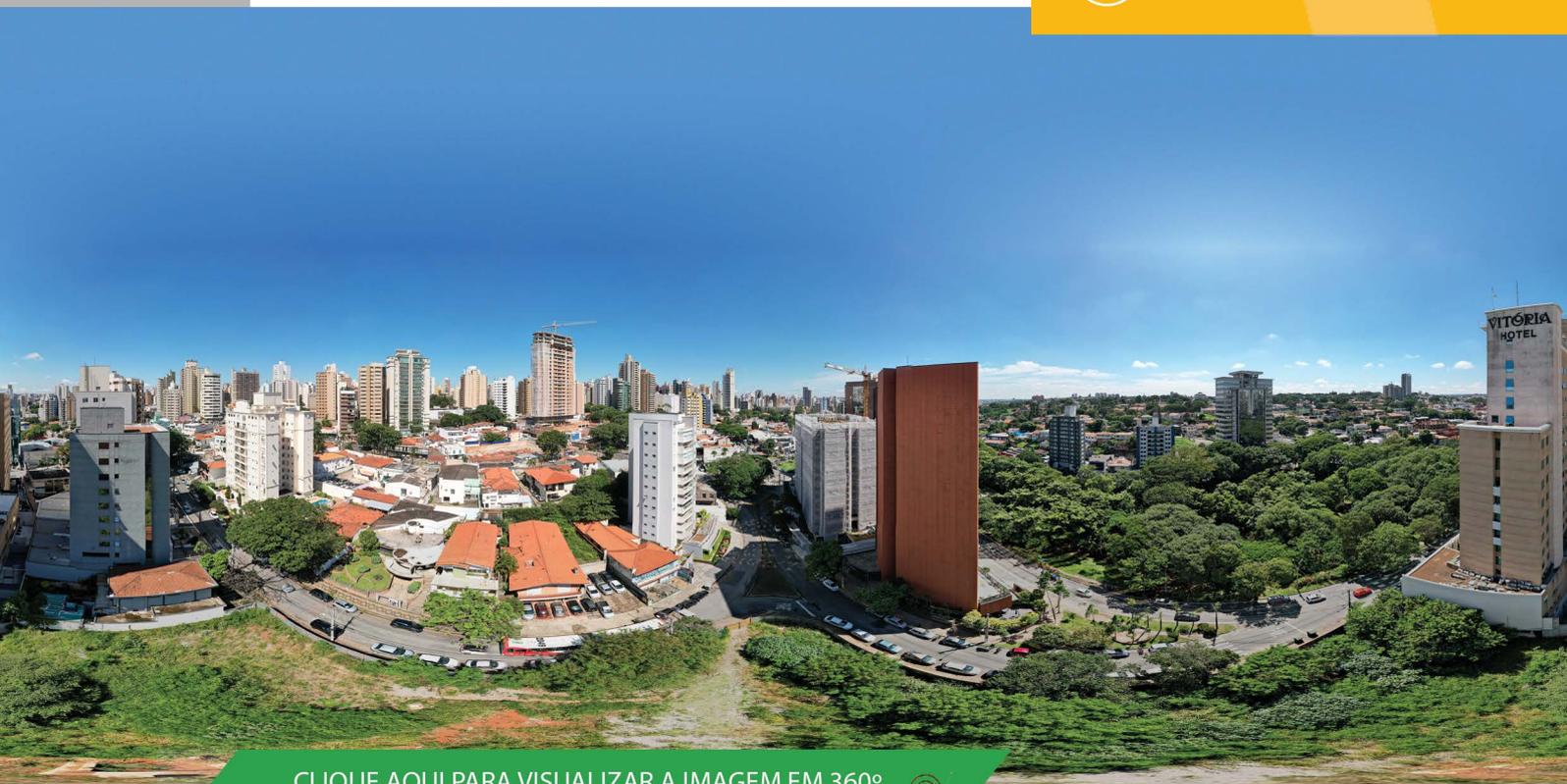
A imagem em 360° é realizada através de 24 fotos que são unidas e formam apenas 01 imagem em 360°.

Ela é muito utilizada para ter uma visão macro do local do empreendimento e também de todo o entorno.

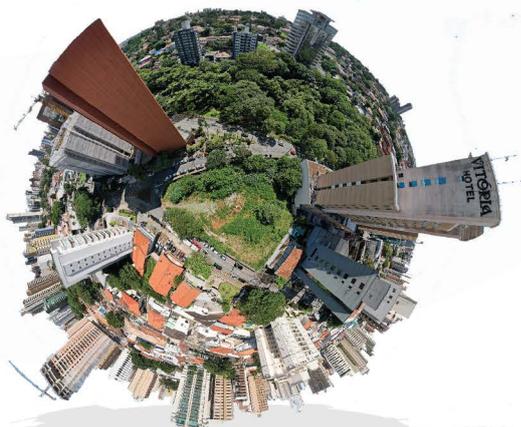
Utiliza-se muito nas inserções de projetos 3D e de Realidade Virtual. Assim é possível transmitir a sensação exata da vista que terá o imóvel no andar desejado.



FOTO MODO ESFERA



CLIQUE AQUI PARA VISUALIZAR A IMAGEM EM 360°

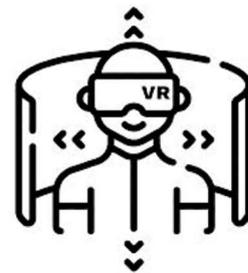


## Modos de Fotografia

Esfera (3 x 8 + 1): 8192 x 4096  
(largura x altura)

São 26 fotos em JPEG ou RAW que  
formam uma imagem em 360°  
(JPEG)

## FOTO AÉREA 360° - VR



A foto aérea em 360° é muito utilizada na inserção de perspectiva 3D em Realidade Virtual (VR)

As agências que desenvolvem os ambientes em Realidade Virtual dos imóveis utilizam as imagens aéreas em 360° para que os ambientes externos dos imóveis tenham muito mais realismo, demonstrando a vista que o imóvel terá das suas janelas e varandas.



FOTO MODO ESFERA

IMAGEM REAL COM DRONE



PERSPECTIVA VIRTUAL



CLIQUE AQUI PARA VISUALIZAR UM EXEMPLO



### Modos de Fotografia

Esfera (3 x 8 + 1): 8192 x 4096  
(largura x altura)

São 26 fotos em JPEG ou RAW que  
formam uma imagem em 360°  
(JPEG)

# INSERÇÃO PERSPECTIVA 3D COM VÍDEO AÉREO + 360°

Este é um exemplo da utilização das imagens aéreas em 360° e da utilização de vídeo aéreo na inserção de projeção 3D.

É muito utilizado por agências que realizam projetos de realidade virtual, mesclando o projetos criados em 3D dos empreendimentos com o local real através da captação das imagens aéreas.

O resultado é incrível!

IMAGEM AÉREA REAL COM DRONE

✓ FOTO MODO ESFERA

✓ VÍDEO

PERSPECTIVA VIRTUAL DO EDIFÍCIO

CLIQUE AQUI PARA VISUALIZAR UM EXEMPLO



## Modos de Fotografia

Esfera (3 x 8 + 1): 8192 x 4096  
(largura x altura)

São 26 fotos em JPEG ou RAW que formam uma imagem em 360° (JPEG)

## Modos de Vídeos

Opções:

5,4K: 5472x3078 a 24/25/30 fps

4K em Ultra HD: 3840x2160 a 24/25/30/48/50/60 fps

2,7K: 2688x1512 a 24/25/30/48/50/60 fps

FHD: 1920x1080 a 24/25/30/48/50/60/120 fps

MP4/MOV (H.264/MPEG-4 AVC, H.265/HEVC)(JPEG)

# IMAGENS EM SOLO



# IMAGENS EM SOLO

Além das imagens aéreas, realizamos também imagens em solo utilizando estabilizadores de imagem.

São captadas fotos e/ou vídeos em altíssima resolução.

Poderá ser entregue com edição ou de forma bruta.

Veja na sequência alguns tipos de imagens em solo que realizamos:



FOTOS E VÍDEOS HORIZONTAIS



TIME LAPSE & HYPERLAPSE



FOTOS E VÍDEOS VERTICAIS



SLOW MOTION



IMAGENS PANORÂMICAS



Exemplos de utilização próximas páginas.  
Clique nos links em cada página para ver as imagens am alta resolução.

# IMAGEM EM SOLO HORIZONTAL



É realizado a captação de imagens em altíssima resolução, em vários ângulos e posições, previamente determinados. As fotos são captadas em JPEG com opção de gravações em arquivos RAW. Os vídeos podem ser captados em diversas resoluções, chegando até em 8k. A escolha é realizada previamente de acordo com a finalidade de cada projeto.

✓ FOTO HORIZONTAL



## Modos de Fotografia

50 Mp + 12 Mp + 10 Mp  
8165 x 6124 p

JPEG (+RAW)

✓ VÍDEO HORIZONTAL



## Modos de Vídeo

8K  
24 fps  
4K em Ultra HD  
30/60 fps  
FHD  
30/60Fps  
HD  
30 fps

# IMAGEM EM SOLO VERTICAL



A imagem em solo vertical é realizada através da captura da foto instantânea.

As fotos são previamente editadas antes da entrega.

As imagens verticais são muito utilizadas nas mídias sociais, principalmente no Instagram.

## VÍDEO VERTICAL



### Modos de Vídeo

8K  
24 fps  
4K em Ultra HD  
30/60 fps  
FHD  
30/60Fps  
HD  
30 fps

## FOTO VERTICAL



### Modos de Fotografia

50 Mp + 12 Mp + 10 Mp  
8165 x 6124 p

JPEG (+RAW)

# IMAGEM EM SOLO PANORÂMICA



A imagem em solo panorâmica 3x3 é formada através da captação de 9 fotos unidas, formando uma só imagem que dará a impressão de amplitude.

A panorâmica 240° é formada por 7 fotos unidas, formando uma grande foto horizontal que proporcionará um ângulo incrível na captação.



## Modos de Fotografia

Panorâmica 240°  
(7 fotos)



## Modos de Fotografia

Panorâmica 3x3  
(9 fotos)

# IMAGEM EM SOLO TIME LAPSE



O time lapse em solo é realizado com um estabilizador de imagens e a captação é realizada de um ponto fixo. Já o hyperlapse é realizado com estabilizador de imagens, porém existe a possibilidade de movimento da camera. A captura da imagem pode ser na horizontal ou na vertical.



## VÍDEO MODO TIME LAPSE



### Modos de Fotografia

Captura na horizontal ou vertical

1080p ou 4K

[CLIQUE AQUI PARA VISUALIZAR UM EXEMPLO](#)



# IMAGEM EM SOLO SLOW MOTION



Realizamos a captação de vídeo em Slow Motion (câmera lenta) .  
Trata-se de uma outra perspectiva de apresentação das atividades da sua obra,  
principalmente quando existe muito movimento.

## ✓ VÍDEO MODO SLOW MOTION



### Modos de Fotografia

Captura na horizontal  
ou vertical

1080p ou 4K

[CLIQUE AQUI PARA VISUALIZAR UM EXEMPLO](#)



# (19) 98183-1575

Gustavo Faustino



## CONTATOS

### Mídias Sociais



@m2gdrones



m2gdronesimagensaereas



company/m2g-drones



@m2gdrones

### Website / E-mail



[www.m2gdrones.com.br](http://www.m2gdrones.com.br)



[contato@m2gdrones.com.br](mailto:contato@m2gdrones.com.br)

### Fone / Celular



WhatsApp



Telegran



+55 (19) 98183-1575



CLIQUE NOS ÍCONES QUE VOCÊ SERÁ DIRECIONADO